

Le Corbeau et le Renard

Fable

JEAN DE LA FONTAINE

ANDRÉ CAPLET

CHANT **Modéré**

PIANO **Modéré (138=)**

mf *Rit.* *béat.*

Maî - tre corbeau, sur un ar - bre perché, Te - nait en son bec un fro - mage.

p *pp*

a Tempo *p* *mp* *p*

Maî - tre renard, par l'o - deur al - lé - ché, — Lui tint à peu près ce lan -

a Tempo *p* *pp*

Lent
malicieux. *p* *mf* *p*

- gage: **En retenant**
saluant avec emphase. **Lent (48 = ♩)** Héli bon - jour, monsieur du cor.

Extrêmement lent
débordant d'expression *mp* *mf*

- beau. Que vous ê - tes jo - li! que vous me sem - blez

Extrêmement lent

p *mf* *a Tempo* *p*

beau! Sans men - tir, si vo - tre ra -

a Tempo *p*

p *poco accel.* *sfz > p*

poco accel. *poco accel.* *sf* *rubato* *accel.* **Rall.** *pp*

- mage Se rap - porte à vo - tre plu - mage, -

// sans pédale

(1) Avec intelligence, c. a. d. bon goût: porter légèrement la voix.

Bien lent

p
 Vous ê - tes le phé - nix des hô - tes de ces

Bien lent

mp

mp

*

a Tempo 1^o*tout frémissant.*

p
 bois. — A ces mots le cor - beau ne

a Tempo 1^o

p

se sent pas de joie; Et, pour mon - trer sa bel - le

mf très sec.

p cresc. molto

voix, —

ff

sf

sf

sf

sf

II

cresc. ouvre un lar - ge bec, *(Patatras!)* *p* lais - se tomber sa proie.

p cresc. sec. ff mp *presto*

rapide Le re nard s'en sai - sit, *p* et dit:

sf sans ralentir p sub. sf p pp

En retenant bien *p* Mon — bon mon - sieur, **Lent** *p*

Rall. *m.g. dolce* **Lent (52 = ♩)** *p*

sans répéter

Sans presser *p* Ap - pre - nez — que tout flat - teur Vit aux dépens de ce - lui qui l'é -

m.g. Sans presser

- coute: finement. **Un peu vite**
de mauvaise humeur

pp sf p sf p pp

Très à l'aise *p* **Cet-te le-çon** *mf* **vaut bien un fro-**

f p

p **riant sous cape** *pp* **mage, — sans doute.** *pp* **Lah!.. ah! ah! ah!..** *poco accel.*

m.g. p

L'œil rond et la tête dans les épaules.

pp sub. bien lié

p en retenant *p*

Le cor-beau, hon-teux et con-fus,

en retenant *mp*

f *dolce*

Ju-ra, — mais un peu

sf *pp*

p tard, — *martelé. f* qu'on ne l'y prendrait

pp *décidé* *sf* *pp* *sf* *p*

plus.

p *f* *p* *sf*

La Cigale et la Fourmi

Fable

JEAN DE LA FONTAINE

ANDRÉ CAPLET

CHANT

(92 = ♩)

PIANO

pp *bouillonnant* *cresc. molto ed accel.*

rubato *p* *cresc.*

f *exubéramment* *cresc. molto*

p

La ci - - gale, ay - ant chan - té

cresc.

a Tempo (un peu moins rapide cependant) (76 = ♩)

cresc.

p

Musical score for "L'été" by Debussy. The score is in 3/4 time and D major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with "Tout l'été," and the piano accompaniment has a "sempre cresc." marking. The piano part includes triplets and a "Sans retenir" section. The score ends with a "dim." marking.

Se trou - va fort de - pour -
En s'apaisant peu a peu

dolce

- vue Quand la bi - se fut ve - *dim.*

- nue: *dolce* *dim.*

Rit. a Tempo (sans rigueur)
p
 Pas un seul pe - tit morceau De
Rit. a Tempo (sans rigueur)
molto *pp*

Poco rit.
 mouche ou de vermisseau.
Poco rit. *pp*

a Tempo

p

Elle al-la cri-er fa-mine Chez la four-mi sa voi-sine, La pri-ant de lui prê-ter

a Tempo

Quelque grain pour sub-sis-ter Jusqu'à la sai-son nou-velle. Je vous pai-

mf

dim.

en retenant peu a peu

-rai, lui dit-elle, A-vant l'oût, foi d'a-ni-mal, In-té-rêt et

en retenant peu a peu

Plus lent

prin-ci-pal. — bien tristement

Plus lent

pp

dim. molto

Précis (76 = ♩)
p très détaché
sf
En retenant
sf p sub.

a Tempo
très détaché
En retenant
mf
 La fourmi n'est pas prêleuse: C'est là son moindre défaut.
a Tempo
arpègez rapidement
pp
poco accel.
mf

Lent
pp
Retenu
Lent
 Que — fai-siez-vous... au temps chaud? Dit-
p
pp

p
 elle à cette emprunteuse.
léger, rapide.
rubato
3

a Tempo 1^o avec insouciance

en revenant au Tempo du début

Nuit

et

a Tempo 1^o (76 = ♩)

cresc. molto

*p sub.**p m. d.**m. g.*

jour

à tout ve - nant

Je chan -

- tais, *dim.**p dolce*

ne vous dé - plaise.

(♩ = ♩)

en retenant

*pp sub.**p léger**mp*

Très lent *p*

avec prévenance

— Vous chantiez! j'en suis fort aise. Eh bien,

Très lent

mf très expr.

3

dansez maintenant.

a Tempo

pp *mf* *sf*

p *sempre dim.*

Légèrement plus lent

pp

triste et déçu

dim.

cruel

Le Loup et l'Agneau

Fable

JEAN DE LA FONTAINE

ANDRÉ CAPLET

largement déclamé.
mf

CHANT
La rai-son du plus fort...

(63=♩)

PIANO
sfz *p* *cresc. molto e rubato* *pp sub.*

pessimiste
p 3 3

est toujours la meil-leure:

(92=♩)
bondissant d'indignation.
ff *ff* *accel.* 3 3

avec une tranquille assurance
p *p*

Calme
Nous l'allons mon-trer tout à l'heure.

Calme (63=♩)
pp sub. *pp* *court*

clair

Doux, innocemment (63=)

Un a - gneau se désalté -

- rait Dans le cou - rant d'une on - de pu -

- re.

Un loup survient à jeun, qui cherchait a - ven -

p *pp*

- ture, Et que la faim en ces lieux at - ti - rait.

p *pp*

pp

pp *ffz* *f* *pp sub.*

féroce *pp* Qui te rend si har - di de trou - bler mon breu - vage?

sf

f *p* *accél.* *sempre accel.* *f* *sec.*

Dit cet a - nimal plein de rage:

f Tu se - ras châ - ti - é *ff* de ta té - mé - ri - té. *Moins vite* Sire, *d'une petite voix chétive et pointue. ppp*

Moins vite presque sans attaquer *pp*

sf

noirement.

ré - pond l'a - gneau, que votre Majes - té Ne se mette pas en co -

pp

(1) pp lère: Mais plu - tôt qu'elle consi - dère *Cédez p* Que je me

Cédez

Tranquille

vas dé - sal - té - rant Dans le cou - rant, Plus de

Tranquille

(1) Comme un léger bêlement.

vingt pas — au dessous d'elle; Et que, *p* par conséquent, en au-cu-ne fa-

en retenant *pp* - con, Je ne puis trou-ble sa bois-son. *a Tempo*
 en retenant *a Tempo (69 =)*
(un peu moins lent)
dim. *ragneur*

f Tu la trou- - - - bles! *f* re-prit cette bê-te cru-
très serré
p

- elle; *sans tarder. f* Et je sais que de
cresc. molto
sec. *p*

pp *ff* **Rall.** *p*

moi tu mé - dis l'an pas - sé.

Rall. *pp* *pp*

Plus lent *gnan-gnan. pp*

(48=♩) Comment l'aurais-je fait si je n'étais pas né? Reprit l'agneau;

Plus lent *dolce*

Encore plus lent *sans orgueil* *brutal. f*

je tette en-cor ma mère. - Si ce n'est toi,

Encore plus lent *pp* *dim.* *pp* *rude* *m.g.*

pp *f*

c'est donc ton frère. - Je n'en ai point. - C'est donc

pp *f* *f*

quel-qu'un des tiens; Car vous

en serrant les dents **Plus lentement** *p* *cresc. molto* *f*

p *sf* *pp* *cresc.*

ne m'é - par - guez guère, Vous, vos ber-gers, et vos

molto

chiens. On me l'a dit: il faut

ff *rapido* *cresc.* *ff* *sf*

17 8

que je me venge.

accel. *court*

7

Sourdement agité (88=♩) Là-des.sus,

p *3* *3* *cresc.* *pp sub.*

au fond des fo - rêts Le loup l'em - porte,

cresc. *- molto*

8 *11*

et puis le mange

sf *sf* *10* *8* **Plutôt plus lent**
mais exactement en mesure *ppp*

8^a B.

indifférent *p*
Sans au.tre for.me de pro - cès.

pp *ppp* *8^a B.*